

# Müzik Teknolojisinde Türk Müziğine Özgü Tasarımlar

*Culture specific approaches in music technology: Turkish Music Case*



16 Şubat, 14:00

VEKOM - Vedat Kosal Müzik Uygulama ve Araştırma Merkezi

Yıldız Teknik Üniversitesi, Davutpaşa, İstanbul



compmusic



Music  
Technology  
Group



European  
Research  
Council

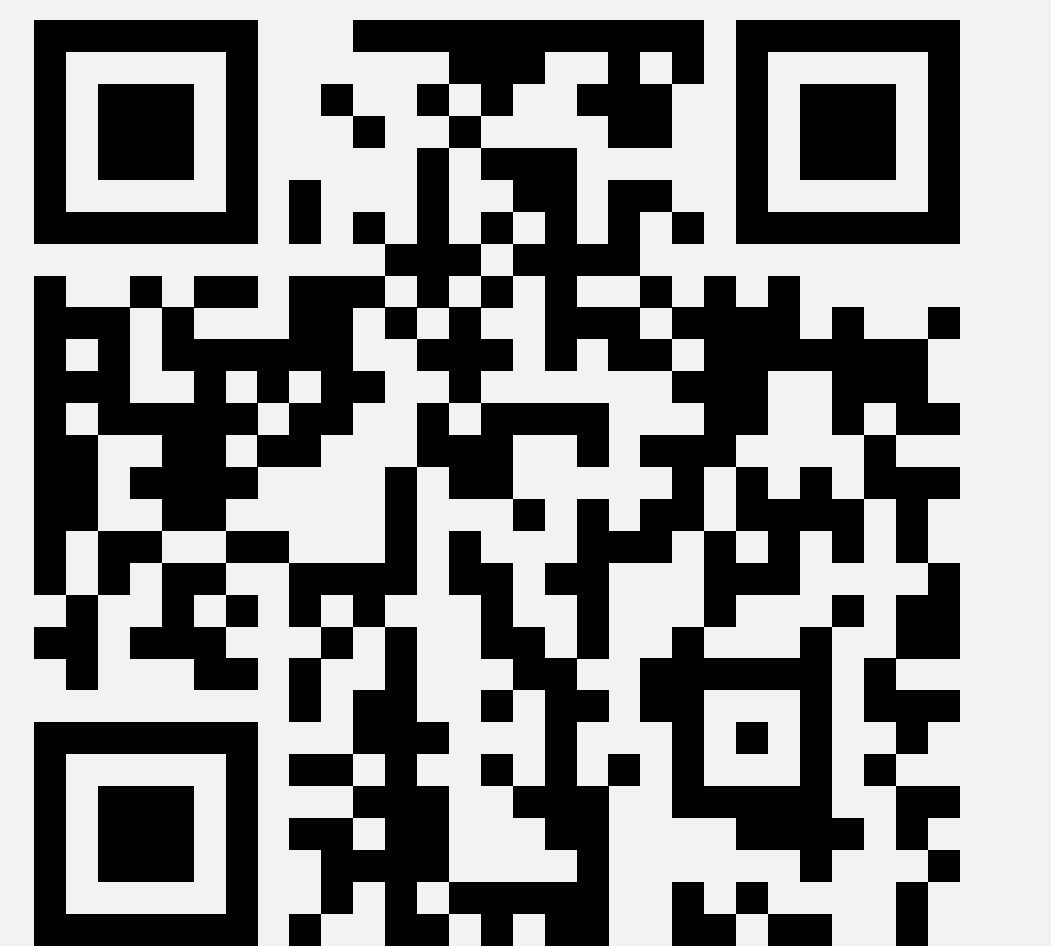
## Birinci Bölüm

- ◆ **Açılış:** Turan Sağer, Yıldız Teknik Üniversitesi, İstanbul.
- ◆ **Introduction to CompMusic and "Dunya "** (Bu sunum İngilizce yapılacaktır)  
Xavier Serra, Universitat Pompeu Fabra, Barcelona.
- ◆ **Türk müziği araştırmalarına yönelik müzik teknolojisi araç tasarımı: Genel değerlendirme**  
Barış Bozkurt, Koç Üniversitesi, İstanbul.
- ◆ **Müzik Teknolojisi Uygulamaları: Konservatuar giriş sınavlarında veri toplama ve raporlama**  
Turan Sağer, Bilge Miraç Atıcı, Hasan Sercan Atlı, Burak Uyar  
Yıldız Teknik Üniversitesi, Bahçeşehir Üniversitesi, İstanbul.
- ◆ **Geleneksel Türk müziği çalgılarından tanbura ait sanal çalgı kitaplığı oluşturulması**  
Arda Eden, Yıldız Teknik Üniversitesi, İstanbul.
- ◆ **CompMusic Projesi kapsamında toplanan araştırma verileri**  
Sertan Şentürk, Burak Uyar, Hasan Sercan Atlı, M. Kemal Karaosmanoğlu  
Universitat Pompeu Fabra, Barcelona. Bahçeşehir Üniversitesi, Yıldız Teknik Üniversitesi, İstanbul.
- ◆ **Otomatik icra-nota eşleme sistemi**  
Sertan Şentürk, Universitat Pompeu Fabra, Barcelona.
- ◆ **Usul icrası skorum sistemi**  
Burak Uyar, Bahçeşehir Üniversitesi, İstanbul.

## İkinci Bölüm

- ◆ **Türk müziği kayıtlarında entonasyon analizi**  
Hasan Sercan Atlı, Bahçeşehir Üniversitesi, İstanbul.
- ◆ **MakamBox: Java temelli bir entonasyon analiz aracı ve uygulaması**  
Bilge Miraç Atıcı, Bahçeşehir Üniversitesi, İstanbul.  
Emre Pınarbaşı, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Samsun.
- ◆ **Otomatik ezgi bölütleme**  
M. Kemal Karaosmanoğlu, Yıldız Teknik Üniversitesi, İstanbul  
Barış Bozkurt, Koç Üniversitesi, İstanbul.
- ◆ **Geleneksel Türk müziği eserlerinin popülerlikleri ile ezgisel özgünlükleri arasındaki ilinti**  
M. Kemal Karaosmanoğlu, Özer Özel, Yıldız Teknik Üniversitesi, İstanbul
- ◆ **Hesaplamalı çeşni analizine genel bir bakış**  
M. Kemal Karaosmanoğlu, Yıldız Teknik Üniversitesi, İstanbul  
Eren Özek, İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul
- ◆ **"Dunya" makam aracının sunumu**  
Sertan Şentürk, Burak Uyar, Hasan Sercan Atlı, Xavier Serra, Barış Bozkurt  
Universitat Pompeu Fabra, Barcelona.  
Bahçeşehir Üniversitesi, Koç Üniversitesi, İstanbul.

Dünya'yı  
deneyin!



<http://dunya.compmusic.upf.edu/makam/>